

Klanglicht 2017

„FOLLOW THE LIGHT“ / OPER GRAZ

TEAM

Künstlerische Konzeption und Projektleitung: Juana Inés Cano Restrepo

Inspizienz: James Jolly

Licht: Severin Mahrer (Leitung), Helmut Weidinger, Markus Einhauer, Christian Angerbauer, Arnold Buch, Hermann Kaufmann, Markus Kössler, Werner Lach, Daniel Weiss, Thomas Widihofer, Octavian Popa, Bernadette Pößnicker

Maske: Alexandra Heil (Leitung), Andrea Freitag, Pia Fritz, Anna Enikö Szalai

Kostüm: Sandra Spelec (Leitung), Bettina Lamprecht, Nicole Schnedl

Ton: Walter Rudolf (Leitung), Christian Komp, Lukas Mimlich, Michal Zabavik

Bühne: Michael Nussbaumer (Technischer Direktor) Hannes Peindl (Leitung Bühnentechnik), Peter Hacker (Bühnenmeister), Thomas Seebauer, Manfred Dirnbäck, Thomas Egger, Ivan Sorman, Alexander Schröder, Gerhard Stelzer, Jubal Arenas Cariado, Philipp Frühwirth, Markus Reiter, Marc Maier, Alfred Pflicht, Cornelia Nöst, Michael Harb, Ates Kemal, Günther Rieger, Alfred Pilich

Requisite: Christian Ogertschnig, Luise Gypser

Orchesterwarte: Jakob Friedrich, Felix Thalhammer

BESETZUNG

Perkussionisten des Grazer Philharmonischen Orchesters

„You bring new stars“

„Lamento e Danza barbara“

Karin Meissl (Gesang), Leonhard Königseder, Leonhard Waltersdorfer (Vibraphon), Sebastian Riener, Dominic Feichtinger, Simon Steidl (Marimbaphon)

Solisten und Statisterie der Oper Graz

Der Zwerg, Norma, Die Zirkusprinzessin, West Side Story

Lilith Breuß, Doris Grillitsch, Karin Weber, Herta Alic, Yuan Zhang, Sonia Saric, Viktoria Karadeniz, Lena Ogris, Florian Kutej, Thomas Gartner, Stefan Offenbacher, Martin Schober, Frank Albert Aschenbrenner, Alexander Belau